



культурны супрацiў у Беларусі

выпуск 2 (15)

19 студзеня 2021

«Краты – гэта толькі падрыхтоўка да жыцця, дзе не існуе крат», – паўтараем мы словы Андрэя Хадановіча, пра сябе і ўголас, як мантру, таму што рэпрэсіі працягваюцца. І нашая барацьба – таксама.

1. ЗАТРЫМАННІ, ПРЫСУДЫ, ПЕРАСЛЕД

2. ЦІСК, ЗВАЛЬНЕННІ, ЗАБАРОНЫ

3. РЭПРЭСІІ ЗА СІМВОЛІКУ

4. ТВОРЧЫ СУПРАЦІЎ

5. ГАЛАСЫ АСОБАЎ

6. МІЖНАРОДНАЯ САЛІДАРНАСЦЬ

ЯК ДАПАМАГЧЫ ДЗЕЯЧАМ І ДЗЯЯЧКАМ КУЛЬТУРЫ

падтрымайце
кампанію Save Our Songs
і Беларускі фонд культурнай салідарнасці

1. ЗАТРЫМАННІ, ПРЫСУДЫ, ПЕРАСЛЕД



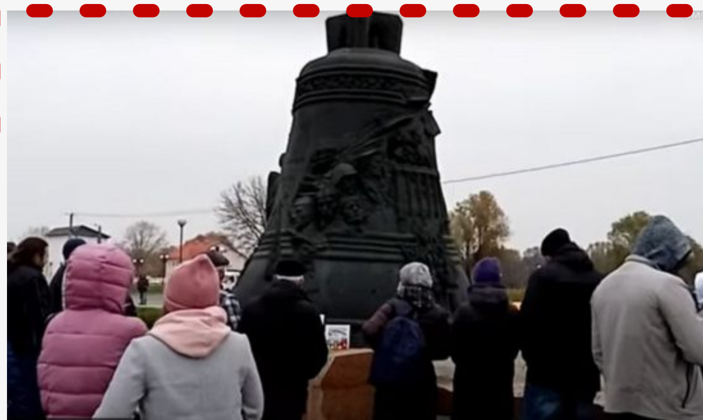
Алену Літвінаву, настаўніцу з Гомеля, 11 студзеня пакаралі адміністратыўным арыштам на трое сутак за карагод вакол ялінкі ў лесе. Да суда яна правяла ў ізалятары часовага ўтрымання пяць сутак замест дазволеных па законе 72 гадзін.

фота Радыё Свабода



Генадзя Вінярскага, выдаўца «Кнігазбора», 13 студзеня супрацоўнікі Аддзелу па барацьбе з эканамічнымі злачынствамі вазілі ў міліцыю, дзе правяралі на сплату падаткаў. Генадзя адпусцілі ў той жа дзень пад падпіску аб неразгалошванні, але кампутар і тэлефон не вярнулі.

фота з сацсетак



Чацвёра жыхароў Салігорска атрымалі суткі і штрафы за тое, што 13 лістапада сабраліся каля помніка «Жалобны звон», каб ушанаваць памяць загінулага ў Мінску **Рамана Бандарэнкі.**

фота Палеская Вясна



фота БАЖ

Андрэй Аляксандраў, журналіст, мэдыямэнэджар і паэт, затрыманы 12 студзеня і абвінавачваецца ў фінансаванні пратэстаў. Андрэй прызнаў, што дапамагаў з аплатай штрафаў абвінавачаным па адміністратыўных справах.



Адэль Рудніцкая (Жукава), спявачка, затрыманая 14 студзеня падчас шпацыру з бел-чырвона-белым парасонам. 15 студзеня ёй прысудзілі 8 сутак адміністратыўнага арышту.



Анатоля Лазара, культавага дызайнера, вядомага як **Wiecier Mechaniczny**, аўтара дызайну прэмій Міхала Анемпадыстава і Наталлі Арсенневай Беларускага ПЭН-цэнтра, раніцай 13 студзеня забралі ў фінансавую міліцыю разам з кампутарам. Адпусцілі пад падпіску аб неразгалошванні.



Алеся Яўдаху, кнігараспаўсюдніка, і **Андрэя Янушквіча,** выдаўца, 15 студзеня забралі на допыт у ДФР разам з тэлефонамі і тэхнікай. Абодвух адпусцілі пад падпіску аб неразгалошванні.

фота Еўрарадыё

Вольга Калацкая, вядомая перакладчыца, 15 студзеня была затрыманая. 18 студзеня ёй высунулі абвінавачанне па ч.1 арт.339 Крымінальнага кодэкса «Хуліганства». ПЭН Амерыка патрабуе неадкладнага вызвалення Вольгі Калацкай, да патрабавання далучылася пісьменніца Маргарэт Этвуд, якую, сярод іншага, перакладала на беларускую Вольга.



фота minsk.repetitors.info



Зміцер Дашкевіч, грамадскі і палітычны актывіст, былы палітвязень, аўтар кнігі турэмнай прозы «Чарвяк» (узнагароджаная прэміяй Францішака Аляхновіча 2014 года) быў затрыманы на месцы Курапацкай варты 15 студзеня а 18 студзеня яму прысудзілі 15 сутак адміністратыўнага арышту. Знаходзіцца ў ІЧУ Мінскага раёна.

фота з Наша Ніва

2. ЦІСК, ЗВАЛЬНЕННІ, ЗАБАРОНЫ



Міліцыянта з Мядзела Аляксандра Кучынскага звольнілі за верш, які ён апублікаваў у канцы жніўня ў сваім пабліку на шэсць чалавек. «Нет правды в ударах дубин, не выстоят люди в мундирах».

Идейные вдохновители без свежих идей.
О чести забыли люди в мундирах.
На улицах толпы свободных людей
И вы не сидите в квартирах!

Идет за свободой весь мир.
Никто не остался в квартирах
Нет правды в ударах дубин,
Не выстоят люди в мундирах.



3. РЭПРЭСІІ ЗА СІМВОЛІКУ

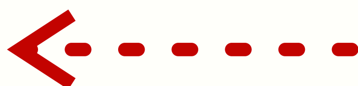
1 сакавіка ўступаюць у сілу новыя Кодэкс аб адміністрацыйных правапарушэннях і Працэсуальна-выканаўчы кодэкс аб адміністрацыйных правапарушэннях, якія прадугледжваюць у тым ліку штрафы за «сцяг на балконе» (20 базавых велічынь – да 580 беларускіх рублёў для фізычных асобаў і да 1740 – для юрыдычных асобаў).



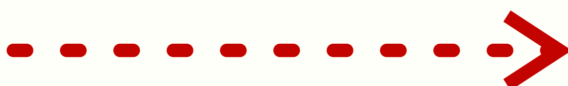
Жыхарам Мінска за бел-чырвона-белыя сняжынкі ў вакне невядомыя ў масках ў ноч на Калядах разбілі вокны гайкамі. Міліцыя адмовілася заводзіць справу і шукаць вінаватых.



За герб «Пагоня» на калодзежы на ўласным хутары Валерый Астрынскі, інвестар і бізнэс-анёл, атрымаў штраф 20 базавых велічынь.



За сцяг у вакне ў Мінскім раёне судзілі бацьку семярых дзяцей Сяргея Мельянца.





4. ТВОРЧЫ СУПРАЦІЎ



Кароткаметражны мастацкі фільм «Менск 2020» з'явіўся як водгук на падзеі на Плошчы Перамен 15.11.2020 і прысвячаецца памяці Рамана Бандарэнкі.



Выйшла кніга пра злачынствы ў Беларусі Purple fingers Of the last dictatorship of Europe (Ссінелыя пальцы апошняй дыктатуры Еўропы) з апісаннем катаванняў людзей беларускім рэжымам. Кніга напісаная па-ангельску беларускай эмігранткай.

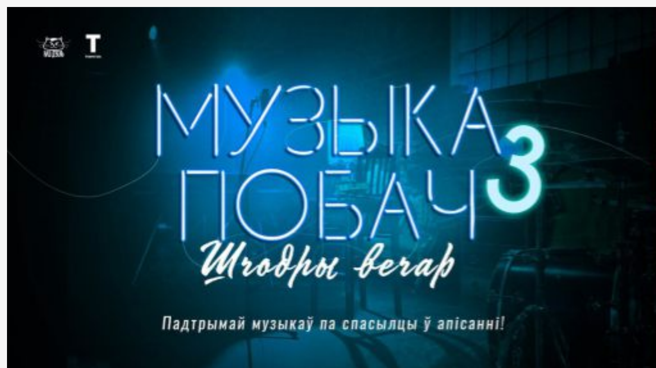
«Словы мацней» — новы відэапраект ад кампаніі «Будзьма беларусамі!», Саюза беларускіх пісьменнікаў і ПЭН-цэнтра.

У ім сучасныя дзеячы культуры, якія пацярпелі ад пераследу і ўціску за культурніцкія акцыі пасля выбараў прэзідэнта 2020 года, чытаюць творы сваіх папярэднікаў, асуджаных у сталінскія часы. У першым роліку музыка Аляксандр Памідораў чытае твор Зямы Півоварава, а ў другім – кіраўніца хора «Concordia» Галіна Казіміроўская прачытала твор Міхася Чарота.





Выйшаў дакумэнтальны фільм «Сёстры пратэсту» пра маладых жанчын, якія прайшлі праз арышты.



Онлайн-фестываль
«Музыка Побач-3: Шчодры вечар»
адбыўся 14 студзеня.



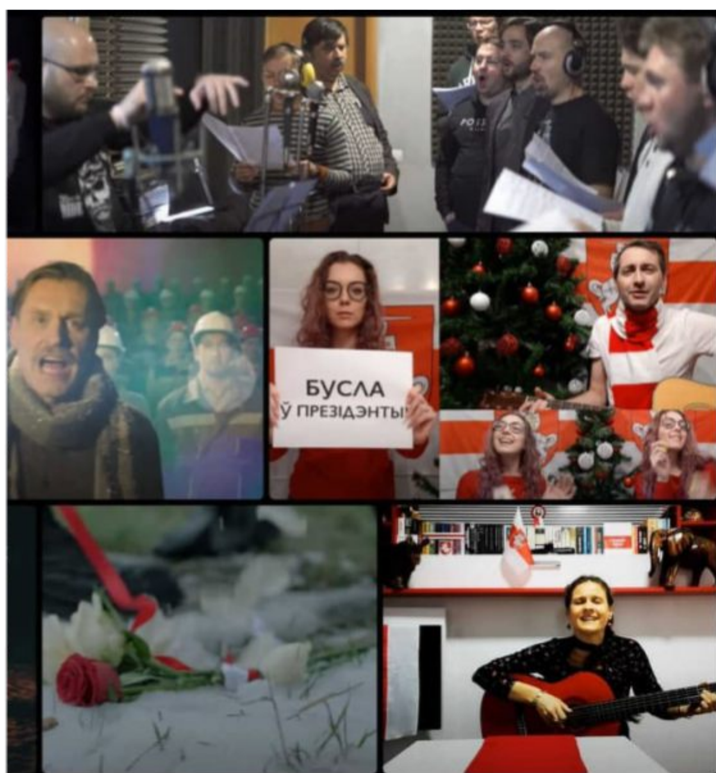
Фінальны выпуск
інтэрактыўнага ютуб-шоу «Годны двор»
адбыўся 15 студзеня.





Ціхан Клюкач,
18-гадовы палітзняволены,
дасылае малюнкі з турмы.

НОВАЯ МУЗЫКА ПРАТЭСТУ.



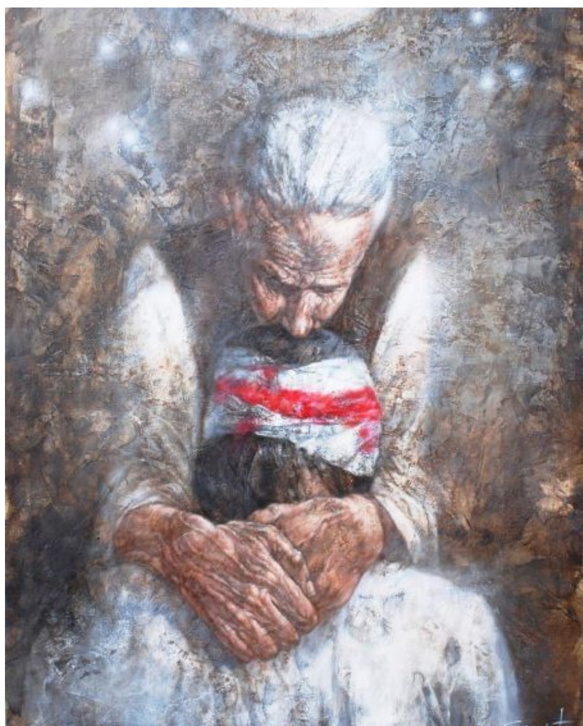
НОВЫЯ МАЛЮНКІ ПРАТЭСТУ



Ліза Лянкевіч



blonden.art



Стась Сугінтас



Ліля Квацабая

5. ГАЛАСЫ АСОБАЎ


фота Artcorporation.by

Анжаліка Крашэўская, дырэктарка міжнароднага форуму «ТэАрт» і Цэнтра візуальных і выканаўчых мастацтваў Art Corporation, сябра Каардынацыйнай рады, пра закрыццё прасторы ОК16.
«Культура можа выжываць толькі ў свабодных умовах. Калі творчасць заганяць у рамкі – пра мастацтва тут складана казаць, бо яно не будзе мець дачынення да сапраўднай матывацыі аўтара і да сапраўднага творчага праекта. Гэта ўсё – наменклатурныя рэчы».


фота СХТ

Уладзімір Ушакоў, кіраўнік Сучаснага мастацкага тэатра, аб прыпыненні працы тэатра.
«Я стварыў дом у сваёй краіне, дзе зручна і артыстам, і рэжысёрам, дзе яны маглі выказваць свае думкі і меркаванні, дзе была свабода творчасці. Вядома, мне шкада, што мы рызыкуем спыніцца, але сцены абрушацца, а тэатр застанецца. Мы ў любым выпадку жывімся надзеяй, што будучыня будзе светлай. Калі закрыецца наш тэатр, адкрыецца нешта новае, тое, што, можа быць, павінна нарадзіцца. Напэўна, каб у сённяшнім свеце адбыліся змены, трэба ісці на ахвяры і быць гатовым да выпрабаванняў. Любая вайна павінна скончыцца, любы дракон павінен быць адолены».


фота Новы час

Паліна Ляднёва, 18-гадовая мастачка, якая актыўна ўдзельнічае ў пратэставым руху са жніўня, была некалькі разоў затрыманая, адседзела 10 сутак і прайшла праз допыт у КДБ.
«З аднаго боку, хочацца, каб тут усё хутчэй скончылася. З іншага боку, ёсць людзі, якія змагаюцца з гэтым 26 гадоў, і я іх вельмі моцна паважаю. Таму трэба далей працягваць рабіць усё, што ў маіх сілах. Мне здаецца, што ў нас будзе вельмі добрая, яркая і светлая вясна».


фота Ірына Арахоўская, Белсат

Ян Грыб, паэт і грамадск актывіст, якога шмат разоў затрымлівалі і штрафавалі на буйныя сумы, няглдезячы на ўзрост 84 гады. ***«У іх вочы проста страшна глядзець – там абсалютная пустата... У іх на ўсё адзін адказ: “У нас загад”. Я ім стараюся ўталкаваць, што ў Нюрнбергу такі адказ нікога са злачынцаў не выратаваў. Так і іх не выратуе».***

6. МІЖНАРОДНАЯ САЛІДАРНАСЦЬ



фота Андрэй Лянкевіч



У **арт-рэзідэнцыі DEAC** у Чарнагорыі адкрылася выстава фотаздымкаў **Андрэя Лянкевіча** і гукавой інсталяцыі **Яўгена Рагозіна.**



Часопіс PEN/Opp Шведскага ПЭНа працягвае публікацыі ў нумары, прысвечаным Беларусі. Стэфан Эрыксан, былы шведскі амбасадар у Беларусі, расказвае пра Беларусь – гісторыю, культуру і палітыку.

We stand in solidarity with Belarus

Today, hundreds of thousands of brave Belarusians have protested against dictatorship for 159 days.

Нарвежскі саюз пісьменнікаў салідарны з Беларуссю.



 pen-centre.by

 pen-centre.by/en

 info@pen-centre.by

 PENBelarus

 pencentre

 pen_belarus

 pencentre

 pencentre_by

 PEN Belarus



 belcultfond@gmail.com

 by_culture

 BYCULTUREFUND

 bcsfbel

 by_culture

 #BY_culture